

# 画像の2値化における誤差拡散法の改良

2011SE309 吉原比奈子

指導教員：大石泰章

## 1 はじめに

写真などの多階調の画像をプリンタで出力するとき、画像を量子化して少ない階調にすることが必要となる。画像2値化は、画像の濃淡レベルを多値から2値へと変換する処理であり、メモリの低減や、処理の高速化を図るために用いられている。しかし単純に閾値を決めて2値化するだけでは画像の細部が潰れ、画質が悪くなる。そこで従来、画像の劣化を防ぎつつ2値化する様々な方法が提案されてきた。その代表的なものが誤差拡散法である [2]。

本研究では、従来の誤差拡散法を実装し、元画像と処理画像とを比較してその効果と限界を示す。さらに従来の誤差拡散法の問題点を克服する手法の提案を行い、また Peak-Signal to Noise Ratio (以下 PSNR 値) を使って手法の優劣を客観的に評価する。

## 2 誤差拡散法

### 2.1 画像の取り扱い方と単純2値化

縦  $N$  個、横  $M$  個の長方形に並んだピクセルが表す画像は  $u(i, j) (i = 1, 2, \dots, N; j = 1, 2, \dots, M)$  と表せる。ただし、 $u(i, j)$  は画像の上端から  $i$  個目、左端から  $j$  個目のピクセルの輝度を表し、その値は 0 から 255 までの整数である。 $u(i, j) = 0$  が黒を表し、 $u(i, j) = 255$  が白を表す。図 1 の左の画像の  $u(i, j)$  に対して

$$v(i, j) = \begin{cases} 0 & (\text{if } u(i, j) < 128) \\ 255 & (\text{if } u(i, j) \geq 128) \end{cases} \quad (1)$$

の処理をして得られる画像  $v(i, j)$  を 128 を閾値とする単純2値化画像といい、具体的には図 1 の右図ようになる。このような単純2値化を行った場合、輝度値 0 と 127 が同じ 0 に変換される。このように大きな誤差 127 が生じることが、原画像と比べて画像が非常に劣化する原因となる。この誤差を周囲のピクセルに拡散させることを考え、従来ディザ法、誤差拡散法が提案されている。本研究では、誤差拡散法について考える。

誤差拡散法は、各ピクセルにおける2値化で生じた誤差をピクセル間の距離に対応した重み付けを行い、周囲の未処理ピクセルに足しあわせる。

### 2.2 誤差拡散法

ここでは、誤差拡散法の中でも代表的な Floyd-Steinberg 法を考える [2]。Floyd-Steinberg 法では図 2 のような拡散係数を用いて、注目ピクセルで発生した誤差を拡散させる。すなわち、変換前の画像を  $u(i, j)$ 、変換後の画像を  $v(i, j)$  とするとき、注目ピクセルが  $(i, j)$  であるとする、まず式 (1) によって  $v(i, j)$  を定める。次に注目ピクセル  $(i, j)$



図 1 左：濃淡画像 右：単純2値化画像

左：256×256 の濃淡画像を、各画素 0～255 に規格化した画像

右：元画像を閾値 128 で単純2値化した画像

において発生する誤差  $e(i, j) = u(i, j) - v(i, j)$  を隣接する 4 ピクセルに

$$u(i, j + 1) := u(i, j + 1) + p_1 e(i, j),$$

$$u(i + 1, j - 1) := u(i + 1, j - 1) + p_2 e(i, j),$$

$$u(i + 1, j) := u(i + 1, j) + p_3 e(i, j),$$

$$u(i + 1, j + 1) := u(i + 1, j + 1) + p_4 e(i, j),$$

$$(p_1, p_2, p_3, p_4) = \left( \frac{7}{16}, \frac{3}{16}, \frac{5}{16}, \frac{1}{16} \right)$$

と拡散することにより、誤差を軽減することができる。以上をすべての  $(i, j)$  に対して繰り返すことにより、得られた画像が図 3 である。また Floyd-Steinberg 法において拡散係数である  $p_n (n = 1, 2, 3, 4)$  は注目ピクセルからの距離に対応した重みに基づき配分されている。

	*	$p_1 = \frac{7}{16}$
$p_2 = \frac{3}{16}$	$p_3 = \frac{5}{16}$	$p_4 = \frac{1}{16}$

図 2 Floyd-Steinberg 法の拡散係数

### 2.3 誤差拡散法の欠点

誤差拡散法の欠点として、画像のエッジ部分が誤差拡散のために平滑化されてぼけるという点、画像の階調が緩やかに変化する領域においてワームノイズが発生する点が挙げられる。図 3 の画像の上部に発生している画像の乱れがワームノイズである。



図3 Floyd-Steinberg 法による誤差拡散画像



図4 提案手法による誤差拡散法画像

### 3 誤差拡散法の改良

#### 3.1 誤差拡散法の改良

本研究では誤差拡散法の欠点である平滑化によるぼけを、減少させることを考える。このぼけの原因は図2のような拡散係数が画像全体に対して変化することなく、ピクセル間の輝度値の変化が大きい場合も小さい場合も一律に使われているためである。提案手法では注目ピクセル  $u(i, j)$  とその右隣とのピクセル  $(i, j + 1)$  の輝度値の差  $|u(i, j) - u(i, j + 1)| = d$  に応じて拡散係数  $p_1, p_2, p_3, p_4$  を表1のように変化させていく。

注目ピクセルとその右隣のピクセルの輝度値の差が小さいとき、右隣にはあまり誤差を拡散させず、差が大きいときは右隣への誤差を拡散させる比率を大きくする。そのため  $p_1$  は  $d$  が小さいほど小さく  $d$  が大きいほど大きく選んでいることに注意する。また  $p_2, p_3, p_4$  の比は Floyd-Steinberg 法の拡散係数の比と等しく選んでいる。

表1 提案手法の拡散係数

	$p_1$	$p_2$	$p_3$	$p_4$
$0 \leq d < 32$	$\frac{1}{8}$	$\frac{21}{72}$	$\frac{35}{72}$	$\frac{7}{72}$
$33 \leq d < 64$	$\frac{1}{4}$	$\frac{9}{36}$	$\frac{15}{36}$	$\frac{3}{36}$
$65 \leq d < 96$	$\frac{3}{8}$	$\frac{15}{72}$	$\frac{25}{72}$	$\frac{5}{72}$
$97 \leq d < 128$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{18}$	$\frac{5}{18}$	$\frac{1}{18}$
$129 \leq d < 160$	$\frac{5}{8}$	$\frac{9}{72}$	$\frac{15}{72}$	$\frac{3}{72}$
$161 \leq d < 192$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{36}$	$\frac{5}{36}$	$\frac{1}{36}$
$193 \leq d < 224$	$\frac{7}{8}$	$\frac{3}{72}$	$\frac{5}{72}$	$\frac{1}{72}$
$225 \leq d < 256$	1	0	0	0

上記の拡散係数を使って得られた画像が図4である。図3の画像と比べて、画像のぼけが改善され細かい濃淡が表現されていることが確認できる。

#### 3.2 画像の評価

元画像と処理画像との比較において、客観的な評価尺度として以下 PSNR 値がよく用いられる：

$$\text{PSNR 値} = 10 \log_{10} \frac{(255)^2}{\frac{1}{NM} \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M \|u(i, j) - v(i, j)\|^2} \quad (2)$$

である。Floyd-Steinberg 法と提案手法を比較すると、PSNR 値は図3では 6.597[dB]、図4は 6.628[dB]であった。隣の画素との輝度値の差を求めながら誤差を拡散させるために、処理時間は従来の方法と比べて若干長くなるが、PSNR 値は高い方が画質が良好となるため、提案手法は有用であることがわかる。

### 4 おわりに

本研究では、従来の誤差拡散法の実装を行い、誤差拡散法の問題点を克服するための手法を提案した。特に従来の誤差拡散法と比較して提案手法の実装により PSNR 値を向上させることができた。今後の課題は PSNR 値を高くする拡散係数  $P_n$  の最適値を求めることである。

#### 参考文献

- [1] 高井信勝：『MATLAB 画像処理入門』。工学社，東京，2013。
- [2] 南祐樹，東俊一，杉江俊治：ハーフトーン画像処理：画像の量子化による情報圧縮。計測と制御，49-11，2010。
- [3] 貴家仁志：『よくわかるデジタル画像処理』。CQ 出版社，東京，1996。